

T6. Course Specification (CS) توصيف المقرر

1439/5/4 التاريخ	Date	Institution المؤسسة : جامعة نجران
College/Department الكلية/ القسم : كلية العلوم والآداب – قسم اللغة العربية		

A. Course Identification and General Information: التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه:

1. Course title and code : اسم ورمز المقرر الدراسي : الشعر العربي الحديث 2 – 449 عرب2	
2. Credit hours : عدد الساعات المعتمدة : ساعتان	
3. Program(s) in which the course is offered. (If general elective available in many programs indicate this rather than list programs) البرنامج أو البرامج التي يقدم ضمنها المقرر الدراسي. (إذا كان المقرر يقدم كمقرر اختياري عام في عدة برامج، يبين ذلك بدلاً من إعداد قائمة بهذه البرامج) (برنامج اللغة العربية)	
4. Name of faculty member responsible for the course : د. رشا عبد الرؤوف – د. زهير العمري	
5. Level/year at which this course is offered : المستوى أو السنة التي يقدم فيها المقرر الدراسي : المستوى السابع	
6. Pre-requisites for this course (if any) : المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت): الشعر العربي الحديث1 (448 عرب2)	
7. Co-requisites for this course (if any) : المتطلبات المصاحبة لهذا المقرر (إن وجدت) : لا يوجد	
8. Location if not on main campus : موقع تقديم المقرر إن لم يكن داخل المقر الرئيس للجامعة: المدينة الجامعية	
9. Mode of Instruction (mark all that apply) (نمط التدريس (ضع علامة على كل ما ينطبق)	
a. Traditional classroom الفصل الدراسي التقليدي <input type="checkbox"/>	What percentage النسبة المئوية ؟ <input type="text"/>
b. Blended (traditional and online) التعليم المدمج (التقليدي + عبر الانترنت) <input checked="" type="checkbox"/>	What percentage النسبة المئوية ؟ 100 % <input type="text"/>
c. e-learning التعليم الإلكتروني <input type="checkbox"/>	What percentage النسبة المئوية ؟ <input type="text"/>
d. Correspondence التعليم بالمراسلة (عن بعد) <input type="checkbox"/>	What percentage النسبة المئوية ؟ <input type="text"/>
f. Other طرق أخرى <input type="checkbox"/>	What percentage النسبة المئوية ؟ <input type="text"/>
Comments التعليق:	

B. Objectives الأهداف

1. What is the main purpose for this course المقدر من هذا الهدف الأساسي ؟ يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالاتجاهات الحديثة في الشعر العربي المعاصر، و تحليل نماذج من القصائد الحديثة
2. Briefly describe any plans for developing and improving the course that are being implemented. (e.g. increased use of IT or web based reference material, changes in content as a result of new research in the field) صف بإيجاز أية خطط يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر الدراسي . (مثل الاستخدام المتزايد لتقنية المعلومات أو مراجع الإنترنت، والتغييرات في المحتوى كنتيجة للأبحاث الجديدة في مجال الدراسة). <ul style="list-style-type: none"> - مقارنة مفردات المقرر بما يتم تقديمه في جامعات أخرى (محلية، إقليمية، عالمية) - التنوع في طرق التدريس . - التنوع في طرق التقويم. - الاستفادة من آراء الطلاب حول المقرر. - الاستفادة من تقويم الطالبات للمقرر. - استخدام أساليب تدريس جديدة مثل التعليم التعاوني والاعتماد على مهارات التفكير وإستراتيجية حل المشكلات . - الاستفادة من الأقراص الممغنطة مثل المكتبة الالكترونية الشاملة. - تحويل المقرر إلى صورة الكترونية . - الاطلاع على المراجع الحديثة ومواقع الانترنت .

C. Course Description (Note: General description in the form used in the Bulletin or handbook should be attached). وصف المقرر الدراسي (ملاحظة: ينبغي إرفاق وصف عام كما يظهر في النشرة التعريفية أو الدليل).

<p>وصف المقرر :</p> <p>يعرض هذا المقرر لمعطيات الشعر العربي المعاصر قبل ظهور الشعر الحر، وبيان ماهية الشعر الحر وقضية الريادة، وتحديد خصائص مدرسة الشعر الحر واتجاهاتها، وتحليل نماذج من الشعر الرومانسي والشعر الحر، و نقد نماذج من المسرحية الشعرية في الأدب العربي الحديث،</p>
--

1. Topics to be Covered : الموضوعات التي ينبغي تغطيتها
--

List of Topics قائمة الموضوعات	No. of Weeks عدد الأسابيع	Contact Hours الساعات الفعلية للتدريس
الرومانسية في الشعر العربي المعاصر والخصائص العامة للشعر العربي الرومانسي.	2	4
المدرسة الرمزية في الشعر العربي الحديثة والاتجاهات الرمزية في الشعر العربي المعاصر ونماذج للشعر الرمزي وتحليلها	2	4
مدرسة الشعر الحر (التفعيلة) وقضية الريادة والتأصيل للشعر الحر وخصائص مدرسة الشعر الحر واتجاهاتها .	3	6
تحليل فني لقصائد من الشعر الحر : - النهر والموت لبدر شاكر السياب . - البحر والبركان لأحمد عبد المعطي حجازي . - حمزة لفدوى طوقان .	5	10
المسرحية الشعرية في الأدب العربي الحديث وتطورها وتحليل نماذج من المسرح الشعري : مسرحية (قيس ولبنى) لعزیز أباطة .	3	6
عدد الأسابيع ومجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي	15	30

2.Course components (total contact hours and credits per semester): مكونات المقرر (إجمالي عدد الساعات الفعلية والوحدات المعتمدة لكل فصل دراسي):						
	Lecture المحاضرة	Tutorial مجموعات صغيرة	Laboratory or studio المعمل أو الاستديو	Practical التطبيقي	Other: أخرى	Total الاجمالي
Contact Hours الساعات الفعلية	2*15				مكتبية	30
Credit الوحدات المعتمدة	2					2

3-Additional private study/learning hours expected for students per week ساعات الدراسة الخاصة /ساعات التعلم الإضافية المتوقعة من الطالب أسبوعياً	3
---	---

4. Course Learning Outcomes in NQF Domains of Learning and Alignment with Assessment Methods and Teaching Strategy. مخرجات تعلم المقرر وفقاً لمجالات التعلم بالاطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع أساليب التقييم واستراتيجيات التدريس.

On the table below are the five NQF Learning Domains, numbered in the left column.

في الجدول الموضح أدناه يوجد خمس مجالات للتعلم مرقمة في العمود الأيسر.

First, insert the suitable and measurable course learning outcomes required in the appropriate learning domains (see suggestions below the table)

أولاً، يجب ان توضع مخرجات تعلم المقرر القابلة للقياس امام مجال التعلم المناسب (انظر المقترحات في الجدول أدناه).

Second, insert supporting teaching strategies that fit and align with the assessment methods and intended learning outcomes.

ثانياً، ادخل استراتيجيات التدريس التي تتماشى وتتسق مع اساليب التقييم ومخرجات التعلم المستهدفة

Third, insert appropriate assessment methods that accurately measure and evaluate the learning outcome. Each course learning outcomes, assessment method, and teaching strategy ought to reasonably fit and flow together as an integrated learning and teaching process. (Courses are not required to include learning outcomes from each domain).

ثالثاً، ضع اساليب التقييم المناسبة التي تقيس وتقيم بدقة مخرج التعلم . كل مخرج تعلم للمقرر واسلوب تقييمه واستراتيجية التدريس يجب ان تتسق مع بعضها كعملية متكاملة للتعلم والتعلم. (ليس من الضروري ان تحتوى المقررات على مخرجات تعلم من كل مجال من مجالات التعلم).

Code # مسلسل	NQF Learning Domains And Course Learning Outcomes مجالات التعلم وفق الإطار الوطني للمؤهلات ومخرجات تعلم المقرر	Course Teaching Strategies استراتيجيات التدريس	Course Assessment Methods أساليب التقييم
1.0	Knowledge المعرفة		
1.1	يعدد المذاهب الأدبية الحديثة في الشعر العربي.	المحاضرة (الحوار والمناقشة) التعلم الذاتي.	اختبار فصلي أول اختبار نهائي

Code # مستند	NQF Learning Domains And Course Learning Outcomes مجالات التعلم وفق الإطار الوطني للمؤهلات ومخرجات تعلم المقرر	Course Teaching Strategies استراتيجيات التدريس	Course Assessment Methods أساليب التقييم
1.2	يذكر نماذج متنوعة للشعر في العصر الحديث .	المحاضرة (الحوار والمناقشة) التعلم الذاتي.	اختبار فصلي أول اختبار فصلي ثاني اختبار نهائي
1.3	يستعرض التطورات التي حدثت في المسرح الشعري .	المحاضرة (الحوار والمناقشة) التعلم الذاتي.	اختبار فصلي ثاني اختبار نهائي
2.0	Cognitive Skills المهارات الإدراكية		
2.1	يناقش النص الأدبي ويحلله تحليلًا أدبيًا .	والمناقشة) المحاضرة (الحوار التعلم الذاتي. التعلم التعاوني	اختبار فصلي أول اختبار فصلي ثاني اختبار نهائي
2.2	ينقد النصوص الأدبية والمسرحية نقداً فنياً .	والمناقشة) المحاضرة (الحوار التعلم الذاتي. التعلم التعاوني	اختبار فصلي ثاني اختبار نهائي
3.0	Interpersonal Skills & Responsibility مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية		
3.1	يشارك في المهارات التدريسية بفاعلية.	التعلم الذاتي. التعلم التعاوني .	استمارة الملاحظة
3.2	يقترح الحلول المناسبة لأي مشكلة تواجهه داخل مقرر الشعر.	التعلم الذاتي. التعلم التعاوني.	استمارة الملاحظة

Code # مسلسل	NQF Learning Domains And Course Learning Outcomes مجالات التعلم وفق الإطار الوطني للمؤهلات ومخرجات تعلم المقرر	Course Teaching Strategies استراتيجيات التدريس	Course Assessment Methods أساليب التقييم
4.0	Communication, Information Technology, Numerical العددية	مهارات الاتصال و تقنية المعلومات والمهارات	
4.1	يستخدم الأنماط الحديثة لتكنولوجيا المعلومات في التواصل مع زملائه.	التعلم الذاتي. التعلم التعاوني.	استمارة الملاحظة
4.2			
5.0	Psychomotor المهارات النفسحركية		
5.1	لا تنطبق		
5.2			

5. Schedule of Assessment Tasks for Students During the Semester

الجدول الزمني للمهام التي يقيم من خلالها الطلبة أثناء الفصل الدراسي

	Assessment task (e.g. essay, test, Quizzes, group project, examination, speech, oral presentation, etc.) مهام التقييم (مثل: كتابة مقال – اختبار – اختبارات قصيرة- مشروع جماعي – اختبار نهائي – خطبة, عرض تقديمي شفوي.....الخ)	Week Due أسبوع استحقاق التقييم	Proportion of Total Assessment النسبة من التقييم الكلي
1	الاختبار الفصلي الأول	السادس	%20
2	الاختبار الفصلي الثاني	الثاني عشر	%20
3	أنشطة وواجبات	ممتد	%10
4	الاختبار النهائي	السادس عشر	%50

D. Student Academic Counseling and Support الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي

1. Arrangements for availability of faculty and teaching staff for individual student consultations and academic advice. (include amount of time teaching staff are expected to be available each week)

ترتيبات ضمان إتاحة أعضاء هيئة التدريس للاستشارات والإرشاد الأكاديمي الفردي للطلبة (أذكر قدر الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض في كل أسبوع).

يتم متابعة أعضاء هيئة التدريس بالبرنامج من قبل منسق القسم تتضمن الإعلان عن الساعات المكتبية وساعات الإرشاد على البلاك بورد وإعلانها على مكاتب الأعضاء ويشمل ذلك الإعلان عن:

1- ثلاث ساعات مكتبية في الأسبوع.

2- التواصل مع الطلاب من خلال الإيميل الإلكتروني الشخصي .

ar_rasha@yahoo.com

3- التواصل مع الطالبات من موقع الجامعة.

<http://portal.nu.edu.sa/web/elearning-deanship/home>

E. Learning Resources مصادر التعلم

1. List Required Textbooks قائمة الكتب المقررة المطلوبة :

1. كتاب (الأدب العربي الحديث مدارسه وفنونه وتطوره وقضاياها ونماذج منه) د / محمد صالح الشنطي

2. المذاهب الأدبية في الشعر العربي الحديث لجنوب المملكة العربية السعودية د. علي علي صبح ، الناشر دار تهامة جدة الطبعة الأولى 1404هـ.

2. List Essential References Materials (Journals, Reports, etc.)

قائمة المراجع الأساسية (الدوريات العلمية- والتقارير – وغيرها)

1. اتجاهات الشعر العربي المعاصر – إحسان عباس .

2. الشعر العربي المعاصر قضاياها وظواهره الفنية والمعنوية – عز الدين إسماعيل .

3. مدخل لدراسة الشعر العربي الحديث – إبراهيم خليل .

4. الاتجاهات والحركات في الشعر العربي الحديث – سلمى الجبوشي .

3. List Electronic Materials Web Sites, Facebook, Twitter, etc.

<p>قائمة المصادر الإلكترونية، مواقع الإنترنت، فيس بوك، تويتر، ... الخ موقع اللغة العربية تعليمًا وتعلمًا</p> <p>http://uqu.edu.sa/page/ar/137158</p> <p>المكتبة الرقمية .</p> <p>https://sdl.edu.sa/SDLPortal/Publishers.aspx</p> <p>شبكة الألوكة (مكتبة المجلس العلمي)</p> <p>http://www.alukah.net/</p> <p>موقع الوراق .</p> <p>http://www.alwaraq.net/Core/index.jsp?option=1</p> <p>المكتبة الوقفية .</p> <p>http://www.waqfeya.com/</p> <p>المكتبة الرقمية .</p> <p>http://portal.nu.edu.sa/web/deanship-of-libraries-affairs/digital-library</p>	<p>4. Other learning material such as computer-based programs/CD, professional standards or regulations and software.</p> <p>مواد تعليمية أخرى مثل البرامج المعتمدة على الحاسب الآلي/الأسطوانات المدمجة، والمعايير المهنية أو اللوائح التنظيمية والبرمجيات.</p> <p>الموسوعة الشعرية الشاملة .</p> <p>إصدارات نادي نجران الأدبي .</p> <p>عروض بور بينت.</p>
--	--

F. Facilities Required المرافق اللازمة

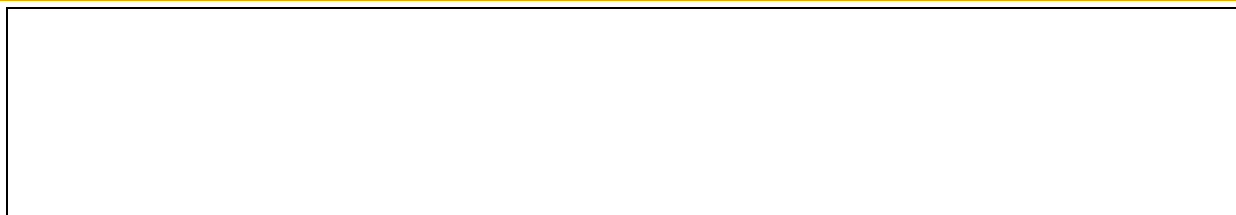
<p>Indicate requirements for the course including size of classrooms and laboratories (i.e. number of seats in classrooms and laboratories, extent of computer access etc.)</p> <p>حدد متطلبات المقرر الدراسي بما في ذلك حجم فصول الدراسة والمختبرات (أي: عدد المقاعد داخل الفصول الدراسية والمختبرات، وعدد أجهزة الحاسب الآلي المطلوب توفيرها...إلخ).</p>	<p>1. Accommodation (Classrooms, laboratories, demonstration rooms/labs, etc.)</p> <p>المرافق التعليمية (قاعات المحاضرات، المختبرات، حجرات / معامل العروض...إلخ):</p> <p>قاعات محاضرات مجهزة بأجهزة العرض الإلكتروني تسع خمسة وعشرون طالب .</p>
--	---

<p>2. Computing resources (AV, data show, Smart Board, software, etc.) التجهيزات الحاسوبية (أجهزة الصوت والصورة- الداتا شو – السبورة الذكية- السوفت وير(البرمجيات).</p> <ul style="list-style-type: none"> - توفير جهاز داتا شو بكل قاعة . - توفير سبورة ذكية بالقاعات. - توفير جهاز حاسوب إلكتروني لعضو هيئة التدريس بالقاعات. - توفير جهاز حاسوب إلكتروني لكل 4 طلاب .
<p>3. Other resources (specify, e.g. if specific laboratory equipment is required, list requirements or attach list) مصادر أخرى (حددها...مثل: الحاجة إلى تجهيزات مختبر معينة, اذكرها، أو أرفق قائمة بها)</p> <ul style="list-style-type: none"> - برامج تدريب على كتابة القصة والأجناس الشعرية . - توفير أشرطة الفيديو التي تحتوي على المادة العلمية في مجال الشعر الحديث . - أقراص ممغنطة (CD) الموسوعة الشاملة. - أقراص ممغنطة (CD) موسوعة الشعر العربي.

G. Course Evaluation and Improvement Processes **تقييم المقرر الدراسي وعمليات تحسينه**

<p>1. Strategies for Obtaining Student Feedback on Effectiveness of Teaching استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس</p> <ul style="list-style-type: none"> - استبيانات تقويم المقرر. - استطلاعات الرأي الخاصة بالرضا عن الاختبار. - قياس الأثر الغير مباشر لنواتج التعلم (التقييم الذاتي)
<p>2. Other Strategies for Evaluation of Teaching by the Instructor or by the department. استراتيجيات أخرى لتقييم عملية التدريس من قبل عضو هيئة التدريس أو القسم.</p> <ul style="list-style-type: none"> - تفعيل التقييم الذاتي لعضو هيئة التدريس من قبل الطلاب - التقييم النظير - تقييم رئيس القسم

<p>- عرض نتائج عينة عشوائية من أوراق الطلبة على لجنة المراجعة بالقسم.</p>
<p>3. Processes for Improvement of Teaching : عمليات تحسين التدريس :</p> <p>- عقد ورش عمل لأعضاء هيئة التدريس عن استراتيجيات التدريس الحديثة .</p> <p>- تنظيم القسم ورش عمل يقدمها أعضاء من داخل القسم أو من خارجه ، تتناول موضوعات ذات صلة بالمنهج ، وتحفيز طلبة المقرر على المشاركة فيها.</p> <p>- عقد لقاءات منتظمة بين أساتذة المقرر الواحد .</p> <p>- عقد اجتماع لأعضاء القسم في نهاية كل فصل دراسي للوقوف على نقاط الضعف والأخطاء التي شابت العملية التعليمية فيه والعمل على إيجاد حلول لها .</p>
<p>4. Processes for Verifying Standards of Student Achievement (e.g. check marking by an independent member teaching staff of a sample of student work, periodic exchange and remarking of tests or a sample of assignments with staff at another institution)</p> <p>عمليات التحقق من مستويات انجاز الطلبة (مثل: تدقيق تصحيح عينة من أعمال الطلبة من قبل أعضاء هيئة تدريس مستقلين، وتبادل تصحيح الاختبارات أو عينة من أعمال الطلبة بصفة دورية مع قبل أعضاء هيئة تدريس من مؤسسة أخرى)</p> <p>- التصحيح العشوائي لعينة من الاختبارات من قبل رأي مستقل من برنامج نظير بمؤسسة اخري او بالتبادل بين اعضاء هيئة التدريس بالبرنامج من نفس التخصص.</p> <p>- مراجعة تصحيح وتقييم المشاركات الصفية والتكليفات من قبل رأي مستقل أو بالتبادل بين اعضاء هيئة التدريس بالبرنامج</p>
<p>5. Describe the planning arrangements for periodically reviewing course effectiveness and planning for improvement : صف ترتيبات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط للتحسين :</p> <p>- تقرير المقرر بما يتضمنه من بيانات يتم استيفائها بشكل دوري من الاجراءات المهمة المستخدمة للتحقق من مدى فاعلية المقرر الدراسي ، كما يتضمن خطة للتحسين والتطوير بناءً على ما ورد من سلبيات ببنود التقرير.</p> <p>- استطلاع آراء الطالبات اللاتي يُدرس لهن المقرر .</p> <p>- مراجعة مستمرة بين أعضاء هيئة التدريس لتعديل خطة المقرر عندما يكون ذلك التعديل ضرورياً.</p> <p>- استخدام التغذية الراجعة من تقييمات الطالبات للمقرر وأداء أعضاء هيئة التدريس في وضع خطط تحسين وتطوير المقرر.</p> <p>- أخذ آراء أعضاء هيئة التدريس ممن يقمن بتدريس المقرر الواحد لمعرفة مدى استجابة الطالبات .</p>



Name of instructor: د. رشا عبد الرؤوف



Signature: التوقيع Date Report Completed: تاريخ إكمال التقرير 27/7/1438 :

Name of field experience teaching staff: اسم أعضاء هيئة تدريس الخبرة الميدانية



Program coordinator: منسق البرنامج د. يسري محمد

د. عفاف عبد المنعم



Signature: التوقيع Date received: تاريخ الاستلام 27/7/1438 :

